



муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 10 «Золотая рыбка»  
(МАДОУ «ДС № 10 «Золотая рыбка»)

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МАДОУ «ДС № 10 «Золотая рыбка»  
протокол от 25.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
МАДОУ «ДС № 10 «Золотая рыбка»  
№ 169 от 25.08.2023 г.  
Директор МАДОУ «ДС № 10 «Золотая рыбка»  
И. Качур

Дополнительная образовательная программа  
**«Помоги мне сделать самому!»**  
для детей дошкольного возраста  
с использованием элементов педагогической системы  
Марии Монтессори

г. Мегион, 2023-2024 год.

## Содержание

### 1. Пояснительная записка

- 1.1. Паспорт программы
- 1.2. Актуальность
- 1.3. Направленность программы
- 1.4. Отличия метода Монтеessori от традиционной педагогики
- 1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- 1.6. Режим занятий.
- 1.7. Планируемые результаты освоения программы

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Сенсорное воспитание
  - 2.1.1. Развивающий материал для сенсорного развития у детей дошкольного возраста
- 2.2. Развитие мелкой моторики
  - 2.2.1. Материал для развития мелкой моторики дошкольников
- 2.3. Развитие пространственного гнозиса у детей дошкольного возраста
  - 2.3.1. Материал для развития пространственный гнозиса
- 2.4. Развитие восприятия
  - 2.4.1. Материал для развития восприятия
- 2.5. Содержание учебного плана
  - 2.5.1 Перспективный план занятий для детей раннего возраста с использование элементов педагогической системы Марии Монтеessori
  - 2.5.2. Перспективный план занятий для детей младшего дошкольного возраста с использование элементов педагогической системы Марии Монтеessori
  - 2.5.3. Перспективный план занятий для детей старшего дошкольного возраста с использование элементов педагогической системы Марии Монтеessori
- 2.6. Календарно-учебный график
- 2.7. Диагностика.
- 2.8. Диагностический материал
- 2.9. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды
- 2.10. Учебно-методические материалы к программе

### 1. Пояснительная записка

#### 1.1. Паспорт программы

Название программы	"Помоги мне сделать это самому!"
Направленность программы	социально-гуманитарная
Составитель Программы	Учитель-дефектолог– Шегельская Оксана Юрьевна
Основания для разработки программы	<p>В соответствии с <a href="#">частью 11 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"</a> (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст.7598; 2019, № 30, ст.4134), <a href="#">пунктом 1 и подпунктом 4.2.5 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации</a>, утвержденного <a href="#">постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884</a> (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст.5343);</p> <p>Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения»;</p> <p>СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</p>
Целевые группы	Обучающиеся дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет,
Цель программы	Развитие интеллектуальных способностей ребенка дошкольного возраста.
Задачи программы	<p>Учить ребенка с самого раннего детства самостоятельно планировать свои дела и достигать намеченной цели.</p> <p>Побуждать ребенка как можно раньше выбрать свой путь, делать выбор любимых занятий.</p> <p>На основе сенсорного материала развивать, совершенствовать и тренировать органы чувств: слух, зрение, осязание, обоняние ребенка и учить использовать свои чувства при изучении окружающего мира.</p> <p>Развивать и утончать моторику, особенно пальцев и мускулатуры рук.</p> <p>Развивать внимание у детей и способность концентрированно работать.</p> <p>Развивать мышление детей.</p> <p>Развивать пространственный гнозис.</p> <p>Формировать навыки усидчивости.</p> <p>Расширять словарный запас у детей.</p> <p>Развивать чувство ответственности, умение доводить начатое до конца.</p>
Организация образовательного процесса	<p>Срок реализации программы – 1 год.</p> <p>Количество занятий – 2 раза в неделю.</p> <p>Продолжительность занятий – от 15 до 30 минут.</p> <p>Общее количество в год – 72 часа.</p> <p>Срок освоения программы: 12 месяцев.</p> <p>Форма обучения – подгрупповая и групповая.</p> <p>количество: подгрупповое не более 5 детей, групповое не более 10 детей.</p> <p>Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.</p> <p>Программа включает 4 раздела для разностороннего</p>

	<p>развития детей.</p> <p><b>РППС:</b></p> <p>Развивающий материал для сенсорного развития у обучающихся дошкольного возраста   Материал для развития мелкой моторики дошкольников.</p> <p>Материал для развития пространственный гнозиса.</p> <p>Материал для развития восприятия.</p>
Ожидаемые результаты	<p>самостоятельно взаимодействовать с предметами;</p> <p>реализовывать свое право на свободный выбор материала;</p> <p>выбирать рациональный способ работы с материалом, знать алгоритм действия с ним;</p> <p>получать социальный опыт, соответствующий ближайшей зоне</p> <p>развитие интеллектуальных, эстетических и творческих способностей детей позволит им наблюдать, анализировать, сравнивать, различные объекты, группировать их по признакам.</p> <p>находить свои ошибки и исправлять их;</p> <p>сосредоточенно выполнять работу, доводить до конца начатое дело;</p> <p>самостоятельно убирать материалы на свое место.</p>

## 1.2. Актуальность

В современных условиях дополнительное образование является полноправным партнером общего образования. Оно способствует развитию познавательных интересов и творческих способностей детей, удовлетворению их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании.

Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации знаний и умений, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свои потенциальные способности, адаптироваться современном обществе и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования нацеливает современного педагога на поиск новых форм построения образовательной деятельности, при которых ребенок сам становится активным в выборе содержания своего образования. Этому принципу соответствует педагогическая система М.Монтессори.

Метод Монтессори вовлекает детей в интересную для них деятельность, предоставляет тщательно разработанные дидактические материалы, которые соответствуют естественным потребностям ребенка.

**Развитие ребенка** по методу **Монтессори** дает основательную базу для формирования личности - личности всесторонне развитой, ответственной, счастливой и образованной.

Метод формирует также сознательное послушание, тренирует волю, высокое чувство ответственности, трудолюбие и стремление к самосовершенствованию, развивает интуицию и социальную адаптированность.

Основной девиз метода звучит так: **"Помоги мне сделать это самому!"**

В методике Монтессори ребенку представляется свободный выбор своей деятельности, что в свою очередь, позволяет каждому ребенку развиваться в своем темпе. Поэтому в группе могут одновременно обучаться дети с разными способностями. Медлительный ребенок может много времени — не один день — заниматься одним и тем же материалом, не тормозя при этом продвижение остальных детей. Более способный ребенок гораздо быстрее переходит от одной учебной задачи к следующей. При этом он избавлен от необходимости скучать, дожидаясь, пока все остальные разберутся в этом материале. Ребенок с высокими способностями имеет возможность двигаться дальше, так как перед ним большой выбор разнообразного материала и

возможных видов работы с ними. Хорошо известно, что дети развиваются в разном темпе и их готовность к обучению каким-либо предметам значительно отличается даже в одном и том же возрасте. Интерес к занятиям и доступность материала позволяет многим детям начинать читать и считать необычно рано.

**Методика Монтессори** имеет ряд отличий от других методик раннего развития.

Во-первых, ребенок развивается самостоятельно в том темпе, который посилен ему, а не навязан преподавателем или другими детьми. В группах отсутствует дух соперничества, каждый занят своим делом.

Во-вторых, учитель не учит, а направляет деятельность ребенка, подсказывает, как сделать это САМОМУ.

В-третьих, это уникальный «**Монтессори материал**», на котором и строится весь метод. Это не игрушки, а педагогические пособия. «**Монтессори материал**» - это средство погружения ребенка в обучающую среду, с помощью которого ребенок постигает природные законы, развивает навыки, учится делать выводы, устанавливает причинно-следственные связи.

Программа составлена в соответствии со следующими *государственными документами*:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155

Программа создана на основе следующих *трудов*:

- Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики (концепция свободного саморазвития ребенка в специально подготовленной развивающей среде). - М.: Астрель, 2006;
- Фаусек Ю. И. Теория и практика детского сада Монтессори (опыт работы первых детских садов по системе Монтессори в России. 1913- 1941 гг.) (совместно с В. В. Таубман). - Петербург - Москва, 1923;
- Хилтунен Е. А. Авторская программа «Воспитание и обучение в российском монтеessori-детском саду и начальной школе» (опыт работы с детьми в рамках федерального эксперимента «Монтессори в России» в учебно-воспитательном комплексе № 1641 г. Москвы, 1993 - 2000 гг.). -М.: ИД «Первое сентября», 2000;

### 1.3. Направленность программы

Программа формируется как программа социально-гуманитарной направленности для детей дошкольного возраста.

Ее реализация позволяет углубить знания по предложенным темам, развить интеллектуальные способности, мотивы, ориентированные на мотивацию познавательной деятельности детей, расширить кругозор.

В данной программе используются элементы педагогической системы Марии Монтессори.

### 1.4. Отличия метода Монтессори от традиционной педагогики

Ребенок развивается сам в любых условиях, где бы он ни родился, и все педагогические техники и методики лишь помогают ему развиваться так, как это принято в данной культуре.

Возможность саморазвития ребенка отличает систему М. Монтессори от других систем тем, что здесь ребенку предоставляется возможность самостоятельно двигаться, самостоятельно развиваться; это происходит спонтанно, но если в каких-то случаях ему необходима помощь взрослого, он ее получает, в выборе материала который презентует педагог. Оказывает помощь в приобретении навыков общения со взрослыми и сверстниками. Свою педагогическую систему М. Монтессори называла системой саморазвития детей в специально-подготовленной предметной развивающей среде.

Традиционная модель

Методика Монтессори

Передача способа получения знаний

1. Способ передач в форме информации 2. Учебно-дисциплинарная модель	1. Способ достижения цели 2. Организация проблемной ситуации или действия по добыванию знаний (правила игры с учебным материалом являются способом добывания знаний)
<b>Принцип построения работы</b>	
1. Делай как я	1. Делай сам
<b>Учебный материал</b>	
1. Игра – проработка знаний	Каждый материал имеет контроль над ошибками
<b>Цель учебных занятий</b>	
Научить конкретным умениям	Ознакомить с учебным материалом
<b>Роль педагога</b>	
1. Научить 2. Организатор коллективного обучения 3. Педагог, активен- берущий на себя ведущую роль 4. Роль наблюдателя ослаблена.	1. Помочь сделать самому. 2. Наблюдать, анализировать деятельность каждого ребенка 3. Педагог пассивный – отдающий детям ведущую роль.
<b>Оценка ребёнка педагогом</b>	
1. Оценивает и исправляет ошибки 2. Ребенок знает, что он не справился с заданием.	1. Оценивается только успех и планируется ситуация ликвидации незнания. 2. Ребенок не знает.

### 1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дети раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) в детском саду по системе Монтессори Главной возрастной задачей ребенка до 3 лет является осознание себя отдельной личностью. Ребенок должен полноценно пройти фазу физического, психического и интеллектуального развития, чтобы из зависимого от мамы (или другого взрослого), беспомощного существа осознать себя личностью. Для решения этой возрастной задачи у ребенка есть огромные внутренние силы и предусмотренные природой механизмы развития. В первую очередь это особая форма сознания «впитывающий разум» и сенситивные периоды восприятия мира. Задача взрослого - создать такие условия, чтобы процесс раскрытия заложенных в ребенке способностей и возможностей мог реализоваться наиболее успешно

Дети дошкольного возраста от 3 до 6 лет

Главной возрастной задачей ребенка от 3 до 6, по образному выражению Марии Монтессори, является «строительство самого себя». Именно в это время протекают все сенситивные периоды его развития. На основе развивающегося умения правильно пользоваться органами чувств, речью и движениями происходит внутреннее накопление ясных представлений о мире и постепенно формируются обобщенные понятия. Выучившись в этом возрасте управлять собой, ребенок выстраивает механизм мышления, самой сложной формы человеческой деятельности. В последующие 2–3 года, пережив фазу активного самостроительства и большинство сенситивных периодов, дети становятся на позицию исследователей окружающего мира. Посредством воображения и собственной деятельности они создают в сознании более или менее полный образ природы и культуры, а также своего места в социальном окружении.

### 1.6. Режим занятий.

Продолжительность занятия с использованием элементов педагогической системы М. Монтессори от 15 до 30 минут (в зависимости от возраста детей), 2 раза в неделю.

В месяц – 8 занятий, в год – 64 занятия.

Число занимающихся детей в одной группе не более 10 человек.

Занятия построены на основе игр и игровых упражнений с использованием материалов комнаты М.Монтессори, которые развивают познавательную сферу ребенка.

Дошкольники узнают о создании и предназначении предмета, играют, экспериментируют с представленными экспонатами и в процессе игры обогащают свой чувственный опыт. В постоянной смене деятельности, при активном взаимодействии ребенка с окружающим происходит изучение предметного мира и свойств предмета.

В результате занятий в комнате Монтессори у детей повышается любознательность, пытливость, формируются знания об определенных сенсорных эталонах, дети овладевают приемами обследования. Дети активно вступают во взаимодействие с взрослыми, дружелюбны во взаимоотношениях со сверстниками. Повышается интерес к опытно – экспериментальной деятельности, проявляется творчество.

На каждом игровом занятии дети приучаются выполнять элементарные трудовые поручения. Они должны после игры самостоятельно складывать материал и относить на место. Необходимо следить за тем, чтобы малыши делали это тихо, не отвлекая тех, кто еще не справился с заданием.

Важным фактором в планировании занятий является принцип «последовательности», предусматривающий постепенное усложнение заданий.

Для успешного овладения детьми знаниями необходимо соблюдать правила принятые в системе М.Монтессори:

- Игровые занятия проводятся в одном и том же месте, тем самым приучая ребенка к порядку;
- Во время показа работы с игровым материалом используется минимум слов и движений, давая возможность малышу самому делать открытия, изучать свойства предметов;
- Для выработки навыков самодисциплины поощрять уборку на рабочем месте;
- Каждый материал имеем в одном количестве, что провоцирует социальные контакты между детьми;
- Стараемся быть терпеливыми, потому что ребенку нелегко выполнять то, с чем быстро справится взрослый;
- Основная роль – наблюдать, ведь основной девиз методики «Помоги мне сделать это самому!»

### **1.7. Планируемые результаты освоения программы**

- самостоятельно взаимодействовать с предметами;
- реализовывать свое право на свободный выбор материала;
- выбирать рациональный способ работы с материалом, знать алгоритм действия с ним;
- получать социальный опыт, соответствующий ближайшей зоне
- развитие интеллектуальных, эстетических и творческих способностей детей позволит им наблюдать, анализировать, сравнивать, различать объекты, группировать их по признакам.
- находить свои ошибки и исправлять их;
- сосредоточенно выполнять работу, доводить до конца начатое дело;
- самостоятельно убирать материалы на свое место.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. Сенсорное воспитание**



Сенсорное воспитание - целенаправленное развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представлений). Поскольку сенсорные процессы представляют собой первую ступень познания, образуют область чувственного познания, сенсорное воспитание выступает как исходное звено умственного воспитания. Поэтому основная задача сенсорного воспитания заключается в создании основы умственного развития. В качестве других важных задач сенсорного воспитания можно выделить формирование сенсорных основ музыкальной деятельности, изобразительной деятельности и т. п. В этом случае сенсорное воспитание выступает также как составная часть эстетического воспитания.

В процессе сенсорного воспитания подготавливается переход от чувственного к рациональному познанию, от восприятия к мышлению. Формируется определённая основа, необходимая для последующей интеллектуальной деятельности. Вместе с тем развитие сенсорных процессов играет существенную роль в совершенствовании практической деятельности ребёнка.

Сенсорное воспитание включает в себя формирование восприятия формы, величины, пространственных отношений между предметами, цвета, а также музыкального слуха, совершенствование звукового анализа родной речи, развитие мышечного чувства и др.

В связи с тем, что в дошкольном детстве сенсорные процессы интенсивно развиваются, сенсорное воспитание приобретает, особенно, играет большую роль в этот период. Именно поэтому сенсорное воспитание являлось ведущей проблемой на протяжении всей истории развития дошкольной педагогики.

**Цель:** Развивать и совершенствовать сенсорные процессы у детей дошкольного возраста

**Задачи:**

- Совершенствовать представление о сенсорных эталонах цвета, формы, величины.
- Формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее). Учить правильно применять данные действия
- Учить детей анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов и явлений.
- Учить детей группировать предметы по их характерным признакам.
- Формировать умения применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.
- Воспитывать бережное отношение к предметам, учить детей использовать предметы в соответствии с назначением и их свойствами.

### **2.1.1.Развивающий материал для сенсорного развития у детей дошкольного возраста**

С помощью материалов Монтессори , ребенок изучает окружающий мир, он развивает свое зрение, осязание, вкус, обоняние, слух, а также имеет возможность потренироваться в различении температур, ощутить разницу в весе предметов, и конечно развить мускульную память.

#### *Зрительное восприятие*

1. Настенный модуль с объемными телами и зеркалами.
2. Настенный модуль «Сравнение цветов».
- 3.Пирамидка с кубиками
- 4.Пирамидка с кольцами
- 5.Цветные кольца на трех кольшках
- 6.Доска для сортировки и нанизывания фигур
- 7.Геометрические фигуры на шнурке
- 8.Четыре блока с цилиндрами и цветные цилиндры
- 9.Розовая башня
- 10.Геометрический комод с рамками – вкладышами проекциями
- 11.Объемные геометрические тела с основаниями.
- 12.комплект конструктивных треугольников



13. Геометрические тела
14. Рамки вкладыши
15. Демонстрационный стенд.

### *Тактильные ощущения*

1. Шершавые буквы.
2. Шероховатые цифры
3. Коробка с картонными табличками «Шершавые слова»
4. Шероховатые таблички
5. Ящик с тканью
6. Тепловые таблички
7. «Чудесный мешочек»
8. Корзинка с овощами
9. меховые и кожаные таблички

### *Слух*

1. Коробка с различными маленькими пред метами, в названии которых слышится один из звуков.
2. Звучащие блоки.
3. Шумовые коробочки
4. Коллекция колокольчиков

### *Обоняние*

1. Цилиндры с запахами
2. Вкусовые бутылочки
3. Материалы для различения вкусовых качеств

## **2.2. Развитие мелкой моторики**

*«Никогда не давайте уму больше, чем Вы даете руке» –  
Мария Монтессори*

Воспитание детей всегда было и остается трудным делом. Особенно трудно приучить ребенка одеваться самому, шнуровать обувь, приносить игрушки, застегивать пуговицы. Для того чтобы помочь детям в этих трудных задачах, Марией Монтессори было разработана уникальная система дошкольного воспитания. Монтессори искала такие методы и техники, которые помогали бы ребенку освоить навыки с минимальными затратами энергии и времени. Застегивание пуговиц, одевание, шнуровка обуви всегда вызывали трудности у детей маленького возраста, так как у таких малышей мелкая моторика развита очень слабо. После многих лет практики, Мария вывела закономерность: чем более развиты детские пальчики, т.е. моторика и сенсорика, тем быстрее ребенок начинает говорить. В связи с этим, многие игры для детей, разработанные Монтессори, рассчитаны именно на работу пальчиков.

**Цель:** развитие ручной и пальцевой моторики в процессе предметно-практической деятельности.

#### **Задачи:**

1. Отработка движений рук и пальцев с помощью специальных тренажеров:
  - отработка силы нажима пальцев;
  - отработка действий двух пальцев;
  - отработка действий трех пальцев;
  - одновременная отработка действий всех пальцев;
  - отработка действий двумя руками.
2. Формировать способы обследования предметов
3. Развивать зрительно-моторную реакцию у детей
4. Развивать зрительно-моторной координации
5. Тренировка руки в обведении плоских фигур, штриховке, соблюдении границ и размеров при работе с карандашом
6. Развитие чувствительности пальцев рук.

## 2.2.1. Материал для развития мелкой моторики дошкольников

- 1.Рамки вкладыши
- 2.Настенный модуль с шестью замочками и задвижками.
- 3.Настенный модуль для упражнений развития запястий (движение по прорези) подготовка руки к письму. «Прописи Монтессори»
- 4.Лабиринт для подготовки руки к письму «Улитка».
- 5.Лабиринт для подготовки руки к письму «Елочка».
- 6.Лабиринт для подготовки руки к письму «Буквы».
- 7.Ящик для рисования на песке.
- 8.Подставка для рамок с застежками.
  - Рамка с молнией
  - Рамка с крючками
  - Рамка с булавками
  - Рамка с бантами
  - Рамка с большими пуговицами
  - Рамка со средними пуговицами
  - Рамка с маленькими пуговицами
  - Рамка со шнуровкой
  - Рамка с липучками
  - Рамка с кнопками
  - Рамка с ремнями на коже
  - Рамка со шнуровкой и крючками на коже
- 9.Доска для сортировки и нанизывания фигур
- 10.Четыре блока с цилиндрами
- 11.Собери радугу
- 12.Доска для сортировки и нанизывания фигур
13. Коричневая лестница
14. Подставки для цветных карандашей
15. Цветные таблички
- 16.Большая пуговица со шнурком
17. Шнуровки
18. Деревянные «гвоздики» с молотком

## 2.3. Развитие пространственного гнозиса у детей дошкольного возраста

Формирование пространственных представлений является одним из важнейших условий полноценного развития ребёнка на всех этапах дошкольного развития. К моменту поступления в школу дети уже должны свободно ориентироваться в пространстве, на плоскости и в составе слова (какой звук слышим первым - какую букву пишем, какой звук в конце слова, в середине слова т.д.). Если не развивать у ребенка пространственные представления, то в школьном возрасте он может столкнуться с рядом проблем, а именно возникнут трудности при изучении таких наук как математика, письмо, в старших классах физика и геометрия, так как для освоения данных предметов требуется хорошо развитое пространственное мышление.

Выделяются следующие этапы работы, соответствующие дидактическому принципу «от простого - к сложному», усложнению пространственных ориентировок в содержании дидактических игр и упражнений с использованием дидактического материала Монтессори:

**I этап.** Формирование пространственных представлений с точки отсчета «от себя»: слева, справа, вверх, вниз, впереди, сзади.

**II этап.** Формирование пространственных представлений с точки отсчета «от предмета», «от другого человека»

**III этап.** Формирование умений детей определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому.

**IV этап.** Формирование умений ориентироваться в трехмерном пространстве в движении.

**V этап.** Формирование умений ориентироваться на плоскости (ориентировка на листе бумаги, т.е. в двухмерном пространстве).

На каждом этапе необходимо закреплять умения различать левую и правую руки. Упражнять в различении противоположных направлений, постепенно усложнять задания: увеличивать количество предметов, местоположение которых предлагается определить, а также расстояние между ребенком и предметами. Детей необходимо обучать не только определять, в каком направлении от них находятся предметы, но и самостоятельно создавать указанные ситуации. Совершенствовать умения передвигаться в указанном направлении, можно предложить изменять направление движения не только во время ходьбы, но и бега. В процессе обучения обращать внимание на освоение детьми значения предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения.

Эти игры и упражнения с использованием дидактического материала Монтессори будут способствовать расширению, уточнению и систематизации полученных знаний, что позволит детям овладеть пространственной ориентировкой не только на игровом материале, но и в реальной окружающей обстановке.

**Задачи:**

- Закрепление пространственных представлений (слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади (за), далеко, близко, между, рядом);
- Понимать где находится тот или иной предмет – справа или слева, наверху или внизу, сзади или спереди.
- Учить различать правую и левую руку.
- На примере своего тела и тела животных знать, сколько глаз у человека,
- Сколько ушей, ног, ртов, лапок у животных и т.д.
- Формирование умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.
- Формирование представлений о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.
- формирование навыка ориентирования на листе бумаги (в середине, внизу, вверху, справа, слева);
- закрепление знаний о временных отношениях (утро, день, обед, вечер, ночь; сегодня, вчера, завтра, послезавтра).
- Учить ориентироваться в пространстве с помощью сохранных анализаторов.

**2.3.1.Материал для развития пространственный гнозиса**

- 1.Пары шершавых табличек
- 2.Коричневая лестница
- 3.Цветные таблички
4. Шнуровки
5. Лабиринт «Улитка».
6. Лабиринт «Елочка».
- 7.Лабиринт «Буквы».
8. Ящик для рисования на песке.
9. Игра «Последовательность» (До и после)
10. Строение «Улитки»
11. Строение «Рыбки»
12. Строение «Бабочки»
13. Строение «Кузнечика»
14. Строение «Лягушки»
15. Строение «Черепahi»
16. Звонки или колокольчики

**2.4. Развитие восприятия**

Дошкольный возраст – это важный этап в развитии психики ребенка, который создает фундамент для формирования новых психических образований, что будут развиваться в процессе учебной деятельности. Данный период не какой-то обособленный этап в жизни ребенка, а одна из ступеней в ходе психического развития, взаимосвязанная с другими этапами развития. Для развития любого психического процесса существует «свой» сенситивный период. Очень важно не пропустить благоприятный момент развития у ребенка того или иного психического процесса.

Льва Семеновича Высотского доказал, что в развитии ребенка есть возрастные периоды, в которых определенный процесс, конкретная функция формируются более быстро, и что еще более ценно, имеют высокий уровень внутреннего структурирования и богатые межфункциональные взаимосвязи. Ни в какой другой период добиться такой полноценности практически невозможно.

В раннем возрасте в процессе действий с предметами ребенок накапливает определенный опыт, словарный запас, понимает обращенную к нему речь.

Благодаря этим достижениям дошкольник начинает активно осваивать окружающий мир и в процессе этого освоения формируется восприятие.

При восприятии дети видят не все свойства предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличают предмет от других предметов. Например: трава зеленая, лимон кислый. Действуя с предметами, дети начинают обнаруживать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает их способность отделять свойства от самого предмета замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете.

**Цель:** обучить детей основным действиям и правилам восприятия, развивать умения различать отдельные свойства предметов, их особенностей и назначения.

#### **Задачи:**

1. Учить детей объединить свойства предметов в целостный образ предмета.
2. Учить узнавать знакомые предметы, замечать их отличия и сходства.
3. Продолжить ознакомление с новыми неизвестными предметами и явлениями, применяя на практике перцептивные (исследовательские) действия.
4. Развивать восприятие формы, цвета, величины, пространства.
5. Расширять кругозор детей.
6. Обучать детей действиям с предметами, помогать обнаруживать основные свойства предметов, их назначение, особенности.
7. Формировать познавательную активность, любознательность.

#### **2.4.1.Материал для развития восприятия**

1. Ящик с тканью
2. Тепловые таблички
3. «Чудесный мешочек»
4. Корзинка с овощами
5. меховые и кожаные таблички
6. Коробка с различными маленькими предметами, в названии которых слышится один из звуков.
7. Звучащие блоки.
8. Шумовые коробочки
9. Коллекция колокольчиков
10. Настенный модуль с объемными телами и зеркалами.
11. Настенный модуль «Сравнение цветов».
12. Пирамидка с кубиками
13. Пирамидка с кольцами
14. Цветные кольца на трех кольцах
15. Доска для сортировки и нанизывания фигур

16. Геометрические фигуры на шнурке
17. Четыре блока с цилиндрами и цветные цилиндры
18. Розовая башня
19. Геометрический комод с рамками – вкладышами проекциями
20. Объемные геометрические тела с основаниями.
21. комплект конструктивных треугольников
22. Геометрические тела
23. Рамки вкладыши
24. Демонстрационный стенд.
25. Цилиндры с запахами
26. Вкусовые бутылочки
27. Материалы для различения вкусовых качеств

## 2.5. Содержание учебного плана

### 2.5.1 Перспективный план занятий для детей раннего возраста с использованием элементов педагогической системы Марии Монтессори

#### 1 занятие

Тема. «Введение правил». Знакомство с Монтессори– кабинетом. Показать детям расположение материала, вызвать интерес к материалу. Учить спокойно ходить, рассматривать пособия, игрушки. Закреплять правила поведения. Развивать у детей умение ходить по линии, координировать свои движения, держать при ходьбе равновесие. Презентация «Раскатывание и скатывание коврика» Учить носить, раскатывать и скатывать коврик. Развивать мелкую и крупную моторику рук, формировать осанку. Закреплять правила поведения в классе. Подготовительные упражнения: Хождение вокруг ковриков, тихая ходьба.

#### 2 занятие

Тема. Знакомство с детским садом, с работниками детского сада и их профессиями. Расширение словаря. Называть профессии, имена. Подготовительные упражнения: Как садится за стол, как отодвигать и задвигать стул. Как переносить поднос. Обыграть ситуации - как попросить игрушку. Куда положить ее после игры.

#### 3 занятие

Тема: «Мы играем вместе» Познакомить детей друг с другом. Дать детям почувствовать ласку и заботу взрослых, которые их ждали и рады встрече; 9 Рассказать, что малышам в детском саду интересно, весело среди друзей. Способствовать возникновению дружеских чувств у детей друг к другу. Помочь в запоминании имен детей группы. Нормы поведения в обществе. Учить здороваться, благодарить, о чем- то попросить. Развитие самостоятельности, независимости, внимательности, уверенности в себе, выдержки.

#### 4 занятие

Презентация: «Пересыпание зерна из одного сосуда в другой» Развитие самостоятельности, независимости, уверенности в себе. Учить последовательно, выполнять действия. Развивать чувство аккуратности. Развитие координации движений. Игра «Пересыпание ложкой». Цель: Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. (горох, ложки, глубокие емкости). Игра «Прыг – скок по дорожке». Цель: Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый. (деревянная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полоски зелёного, красного, синего и жёлтого цветов шириной 4 см, игрушки). Игра «Сортировка». Цель. Развивать у детей восприятие в связи с визуальными представлениями (Шары разного цвета)

#### 5 занятие.

Дидактический круг. Урок тишины. 1.Игра «Угости маленького и большого зайца морковкой». Цель: Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.( Игрушечные зайцы и морковка разных размеров). 2.Игра «Шумящие коробочки» Цель: Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов (Парные шумящие коробочки). 3.Игра «Найди предмет такой же формы». Цель: Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры (Дидактическая игра «Геометрическое лото»).

#### 6 Занятие

1. Игра «Шарики» Цель: Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета(шарики основных цветов). 2. «Подбери по форме». Цель: Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.( Блоки-вкладыши на каждого ребёнка). 3. Игры с

прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик); Развивать у детей мелкую моторику рук. (Бельевые прищепки; силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка). 4.Игра «Волшебный поднос». Цель: Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук. (Поднос с однотонным цветным дном, крупа).

### **7 Занятие**

Продолжить знакомство с Монтессори–кабинетом. Закрепить детям расположение материала, вызвать интерес к материалу. Продолжать учить спокойно ходить, рассматривать пособия, игрушки. Закреплять правила поведения .

Сортируем мелкие предметы. Цель: учить ребенка перекладывать, группировать мелкие предметы с помощью пинцета, пальцев рук; развивать координацию мелких движений кисти руки, концентрация внимания, развитие независимости, последовательность движений. (Форма для льда, подложка с ячейками из-под конфет, фасоль разного цвета, орехи, крупные бусины и т.д.; мозаика).

### **8 занятие**

Рисуем из семян Игра «Подарок для мышей и мышат». (Сортировка семечек тыквы и подсолнуха) Цель: Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Пальчиковая игра «Веселая мышка». Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. Презентация: «Рисуем из семян » .Самостоятельная деятельность. Цель: развивать творчество. Развивать у детей глазомер. Умение видеть композицию; осваивать различные художественные техники, использовать для собственного творчества разнообразные материалы.

### **9 занятие**

Тема :Мы все умеем сами Презентация «Рамка с кнопками» Научить расстегивать и застегивать кнопки. Развивать умение последовательно выполнять действия. Воспитывать уверенность в себе, выдержку. Массаж карандашом (Катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями). Рассмотреть, какие застежки есть у детей. -Какие они на сандаликах? На брюках? И т.п. Минутка тишины. Игра «Что у нас есть одинаковое?»

### **10 занятие**

Расширение словаря на тему «Фрукты» Презентация «Фрукты» Дать первые представления о разнообразии предметов окружающего мира: знакомить с фруктами. Подчеркнуть, что фрукты выращены людьми (результат их труда) и нужны им для употребления в пищу. Сказать, что фрукты растут в саду. Рассмотреть натуральные фрукты, сравнить, попробовать на вкус. Пальчиковая игра «Замок» Цель: Развивать мелкую моторику рук.

### **11 занятие**

Игра «Открой- закрой» Цель: Развивать мелкую моторику рук. Игра «Какая игрушка спряталась» и «Определите на ощупь» (сухой бассейн). Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь. Пальчиковая игра «Палец- палец» Цель: развивать мелкую моторику пальцев. Игра «Рамка с пуговицами» Повторить - расстегивать и застегивать большие и маленькие пуговицы. Развивать мелкую моторику рук, тренировать память: запоминание последовательности движений.

### **12 занятие**

Расширение словаря на тему «Овощи» Презентация «Овощи в корзинке» Дать первые представления о разнообразии предметов окружающего мира: знакомить с фруктами. Подчеркнуть, что овощи выращены людьми (результат их труда) и нужны им для употребления в пищу. Сказать, что овощи растут в саду. Рассмотреть натуральные овощи , сравнить, попробовать на вкус. Расширение словарного запаса: Введение обобщающих слов: овощи. Пальчиковая игра «Замок» Цель: Развивать мелкую моторику рук.



### **13 занятие**

Тема: Как переливают воду из одного сосуда в другой (из одного сосуда в три) Цель: учить самостоятельно и аккуратно переливать воду из одного сосуда в сосуд); развивать концентрацию внимания, сосредоточенность, координацию и последовательность движений, выработка глазомера, тренировка пальцев и запястьев рук. (На подносе кувшин, стаканы, губка или тряпка для впитывания пролитых капель).

### **14 занятие**

Тема : Накроем стол» Научить детей накрывать стол. Раскладывать скатерть, салфетки, приборы. Сворачивать и разворачивать салфетки, складывать все на место после игры. Цель: развивать моторику, внимание, координацию движений. закрепить умение выполнять движения слева направо. Упражнение «Минутка тишины»

### **15 занятие**

Игра «Покатай, покатай». (Катание карандаша столу). Цель: Развивать мелкую моторику рук. Игра «Вкладыши». Цель: Формировать контроль за мышечными ощущениями. Отрабатывать ритмичность в выполнении действий Пальчиковая игра «Мама, мама». Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальцем в соответствии с текстом.

### **16 занятие**

Тема: Игры с водой Цель; научить аккуратно переливать воду из кувшинчика по сосудам( стаканчикам). Вытирать капельки воды на столе. Переливание воды через воронку. Рассматривание воды- цвет, запах, прозрачность. Упражнение «Движение по линии». Цель: Развивать координацию движений. Упражнение «Тихая вода в центре круга». Дети сидят в кругу возле миски с водой. Когда ребенок колыхнет воду, дети двигаются и затихают вместе с водой.

### **17 занятие**

Тема: «Как стирают белье» Цель. Продолжать знакомить детей со свойствами воды- текучесть, прозрачность. Вода журчит при переливании. Показать детям, как нужно стирать белье - намыливать, отжимать, полоскать. Привлечь детей к развешиванию белья. Презентация. Воспитатель сам показывает, как надо стирать вещи. Затем предлагает детям стирать вместе с ним.

### **18 занятие**

Тема «Ягоды» Цель: Называть ягоды, рассматривать муляжи или картинки ягод, и расширять словарный запас. Называть обобщающее слово. Игра «Передай ягоду по кругу». Учить детей играть вместе, дружно. Массаж пальчиков мячиком-ежиком «Этот мячик не простой» Цель: Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Пальчиковая игра «Эту ягоду беру!». Цель: Развивать координацию общих движений.

### **19 занятие**

Тема : Чудесный мешочек Массаж пальчиков с резиновым мячиком. «Непослушные шарики». Цель: Развивать ловкость движений пальцев и кисть рук. Игра «Чудесный мешочек» с шишками, орехами, камушками Цель: Развивать сенсорное восприятие путем вынимания предметов на ощупь (из мешочка). Игра «Кто больше соберет фасоли?» (собирать фасоль в чашку) Цель: Развивать мелкую моторику рук.

### **20 занятие**

1.Игра «Снегопад в лесу». ( На трафарете - зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты). Цель: Учить детей из ваты катать круглые предметы круговыми движениями между ладоней шарики, раскладывать их на форме, любоваться результатом. 2.Пальчиковые игры на

сенсорном столике с грецкими орехами, шишками, камушками: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны. Цель: развивать у детей мелкую моторику рук.

### **21 занятие**

Тема: Учимся убираться Цель: учить детей убирать стулья в группе, аккуратно переносить их. Закрепить умение ходить аккуратно, не задевая предметы. Упражнение «Движение по линии» Упражнение «Кто правильно соберет игрушки». Цель: учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет (дидактическая игра «Игрушки»). Игра «Вот такие молодцы!» Цель: формировать теплые, дружеские отношения, умение.

### **22 занятие**

Тема «Наши игрушки» Цель: расширять словарный запас наименованием игрового материала, группировать игрушки по назначению (посуда, строительный материал и т.п.) Знакомство с прищепками. Игра «Чудо - прищепки» Цель: Развивать мелкую моторику пальцев и рук. Игра «Чудесный мешочек»- определять на ощупь предметы и называть слова. Упражнение «Кто у нас хороший?» - упражнять в ласковом обращении друг к другу.

### **23 занятие**

Презентация: «Коричневая лестница» Учить строить лестницу в соответствии с изменением толщины брусков. Дать представление о понятии «толстый - тонкий». Развивать глазомер, мелкую и крупную моторику рук Игра «Посыпаем дорожку». Цель: Учить детей посыпать тремя пальчиками песок (крупу), развивать мелкую моторику пальцев. Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять». Цель: Развивать мелкую моторику рук; учить выполнять движения в соответствии с текстом.

### **24 занятие**

Тема: Игры с водой Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами воды- текучесть, прозрачность. Вода журчит при переливании. Показать детям, что вода не пахнет. Игры с водой - использовать дидактическое пособие «Мельница» Презентация «Переливание воды из одного сосуда в другой». Учить переливать воду из кувшина в кувшин. Учить последовательно выполнять действия. Развивать чувство аккуратности, координацию движений, тренировать пальцы запястье. Упражнение «Тихая вода в центре круга». Дети сидят в кругу возле миски с водой. Когда ребенок колыхнет воду, дети двигаются и затихают вместе с водой.

### **25 занятие**

Накрываем стол обеду Цель: Показать детям, как накрывают стол, готовясь к обеду. Называть предметы сервировки, салфетки, предметы посуды. Воспитывать желание сервировать вместе со взрослым. Пальчиковая игра «Помощники». Цель: Развивать моторику пальцев. Упражнение «Минутка тишины»

### **26 занятие**

Тема: «Ежик в гости к нам пришел» Цель: активизировать словарь, упражнять в артикуляции звука «О», развивать умение отвечать на вопросы. 1. Массаж пальчиков мячиком ежиком. Игра «Колючий ежик». Цель: Развивать мелкую моторику рук, формировать навыки выразительности, пластичности движений. Игра «Ежики и ежата». Цель: собрать ежика, прикрепляя к форме прищепки. Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию. Пальчиковая игра «Ежик» Цель: Развивать мелкую моторику рук. Четко произносить слова.

### **27 занятие**

Игра «Разложим игрушки правильно». Закрепление геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал. (Деревянные Монтессори-материалы: сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал). 2. Игра «Что лежит в мешочке? ». Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами 3. Упражнение «Движение по линии». Цель- спокойно двигаться по комнате.

### **28 занятие**

Тема «Рамки и вкладыши» Цель: Называть металлические рамки и формы, вызвать желание обвести их рукой, пальцем, карандашом. Развивать творческое воображение: на что похоже? Упражнение: «Разные виды штриховки» Учить правильно, держать карандаш, вести карандаш, оставаясь в рамках заданной формы, не отрывая руки. Развитие глазомера и эстетического восприятия. 29 занятие УПЖ Как убираются в комнате Цель: Научить детей видеть порядок в комнате. Подметать мусор на столе. Пользоваться щеткой и совком. Убирать игрушки на место. Раскладывать их красиво. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание взаимодействовать в деятельности. 1. Презентация «Как убирают мусор совком и щеткой». 2. Спокойная ходьба по комнате, с беседой, как разложены игрушки.

### **30 занятие**

Презентация «Воздушные шары». Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы. Назвать, какие шары на ощупь, по цвету. Упражнение «Найди шарик» Цель: закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый. Массаж пальчиков и перебирание бус. «Игра с бусами». Цель: Развивать мелкую моторику пальцев, выкладывать бусы в линии, узоры, называть форму и цвет бусин. Игра «Угадай, чего не стало». Закрепить умение называть предметы, развивать внимание, мышление.

### **31 занятие**

Массаж пальчиков. Катание карандаша между ладошками. Цель: Развивать мелкую моторику рук. Презентация «Строим башню». Обучение соотношению по величине четырех предметов. Строительный материал: кубики. Упражнение «Солнце светит ярко-ярко» - выложить из палочек солнечные лучи вокруг желтого кружка. Цель: Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать зрительное внимание пространственную ориентацию; активизировать словарь «лучик». Коммуникативная игра «Солнышко». Цель: Выполнять движения по тексту слов, развивать умение двигаться ритмично, формировать произвольность.

### **32 занятие**

Тема: Игры с песком Цель: познакомить малышей со свойствами песка - сыпется, намокает, влажный можно лепить. Игра «Следы от капли» (на песке ставить пальчиками точки). Цель: Развивать мелкую моторику пальцев и ритмично ставить точки указательным пальцем. Рисуем на песке пальчиками. Цель: Развивать мелкую моторику пальцев, координацию движений.

### **33 занятие**

Как работают с рамкой и пуговицами Цель: формировать умение самостоятельно застегивать пуговицы, кнопки, шнуровать ботинки. Развивать координацию движений, пальцы рук. Активизировать словарь- застегнуть, расстегнуть и т.п. Презентация: педагог медленно показывает, как на рамке расстегивать пуговицы. Затем застегивает. Самостоятельная работа детей. Упражнения по уходу за собой: Расстегивание и застегивание различных видов застежек (рамки с пуговицами, молнией, кнопками, бантами, шнурками, липучками). Движение с орешком на ладони по краю ковра.

### 34 занятие

1. Презентация «Лоскутки тканей» Цель: Развитие тактильных ощущений. Знакомство с различными видами тканей, их названиями. Подготовка руки к письму. Расширение словарного запаса с реальными предметами 2. Игра «Волшебный сундучок» (с лоскутками) . Цель: формировать умение отвечать на вопросы, описывая предмет: Что это? Какого цвета? Педагог предлагает потрогать кусочки ткани, назвать, какие они на ощупь. Что можно сшить из лоскутка? Создать уютную атмосферу среди детей. 3. Звуковая игра «Тихо-громко». Регулировать громкость произношения звуков. Развивать фонематический слух. Отрабатывать правильное произношение звуков. 4. Упражнение «Урок тишины». Учить умению расслабляться, чувству покоя. Развитие координации движений, равновесия. Развитие выдержки.

#### 2.5.2. Перспективный план занятий для детей младшего дошкольного возраста с использованием элементов педагогической системы Марии Монтессори

№ Н	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Дидактические игры и пособия
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1 неделя	Одежда	1. Расширять представление о предметах одежды. Познакомить с видами тканей. 2. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения среди людей (нельзя ходить без одежды, необходимо следить, чтобы одежда была опрятной). 3. Развивать умение детей самостоятельно расстёгивать и застёгивать пуговицы, молнии, крючки, липучки, кнопки, ремни. 4. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его.	1. Игровая ситуация: Оденем куклу Машу на прогулку. 2. Рассматривание иллюстраций одежды. 3. Физкультминутка: «Маша варежку надела...»	1. Игровое пособие: «Рамки с застёжками» 2. Упражнение «Цветные лоскутки». 3. Веретёна деревянные. 4. Игры-вкладыши (Деревянные ящики) 5. Д/И «Часть и целое»
2 неделя	Обувь	1. Расширять представление о предметах обуви. 2. Познакомить с образцами кожи, меха. 3. Формировать умение детей самостоятельно расстёгивать и застёгивать пуговицы, молнии, крючки, липучки, кнопки, ремни; упражнять в шнуровке. 4. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения среди людей (нельзя ходить без обуви на улице, необходимо следить, чтобы обувь была чистой). 5. Развитие мелкой моторики пальцев рук, тактильные ощущения	1. Игровая ситуация: «Научу обуваться я братца». 2. Рассматривание иллюстраций видов обуви. 3. Физкультминутка: «Хомка , хомка - хомячѐк»	1. Игровое пособие: «Рамки с застёжками» 2. Д/И «Цветные лоскутки» 3. Игры – шнуровки: «Рыбка», «Бабочка», «Медведь», «Окружающий мир». 4. Д/И «Подбери по форме»

3 неделя	Огород - овощи	<p>1.Расширять представление о том, что осенью собирают урожай овощей.</p> <p>2.Учить детей различать по внешнему виду, вкусу, форме овощи: помидор, огурец, лук, чеснок, картофель, морковь, свёклу. Дать представление о пользе овощей для здоровья человека..</p> <p>3.Воспитывать желание у детей вежливо общаться со сверстниками.</p>	<p>1.Рассматривание муляжей «Овощи» (Что нам осень подарила)</p> <p>2.Игровая ситуация: Советы доктора Айболита (о пользе витаминов).</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Урожай».</p>	<p>1.Д/И «Найди равновесие»</p> <p>2. Пазлы (на определение величины): «Яблоки», «Черепашки», «Цыплята», «Собачки».</p> <p>3.Д/И «Части яблока»</p> <p>4. Д/И «Подбери по цвету».</p> <p>5.Упражнения-лабиринты: «Буква», «Улитка», «Ёлочка».</p>
4 неделя	Сад – фрукты, ягоды.	<p>1.Расширять представление о том, что осенью собирают урожай фруктов.</p> <p>2.Учить детей различать по внешнему виду, вкусу, форме фрукты: яблоки, груши, персики, апельсины. Дать представление о пользе фруктов для здоровья человека.</p> <p>3.Упражнять в обозначении местоположения предмета соответствующими пространственными терминами.</p> <p>5.Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищами.</p>	<p>1. Рассматривание муляжей «Фрукты» (Что нам осень подарила)</p> <p>2. Игровая ситуация: Советы доктора Айболита (о пользе витаминов).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика: «Урожай».</p>	<p>1.Д/И «Найди равновесие»</p> <p>2. Упражнение: «Собери бусы на нитку»</p> <p>3. Д/И «Подбери по цвету».</p> <p>4. Прокатывание шаров в модуле.</p> <p>5. Упражнение: «Ящик с мягким мячиком».</p>
<b>НОЯБРЬ</b>				
1 неделя	Дикие животные	<p>1.Продолжать знакомить с дикими животными и их детёнышами осенью (медведь, лиса, белка, ёж, лягушка), особенностями их поведения и питания, свойствами поверхности кожного покрова.</p> <p>2.Закрепить умение использовать сенсорные эталоны при выделении, различении и назывании частей тела диких животных.</p> <p>3.Развивать умение детей ориентироваться в микропространстве.</p> <p>4.Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Способствовать развитию самостоятельности, активности.</p>	<p>1.Рассматривание муляжей: «Дикие животные».</p> <p>2. Речевая игра: «Кто моя мама».</p> <p>3. Физкультминутка: «Белка скачет очень быстро...»</p>	<p>1. Домино «Животные»</p> <p>2. Пазлы «Цирк»</p> <p>3. Д/И Строение «Лягушки», «Птицы», «Рыбки».</p> <p>4. Д/И «Найди пару» (Деревянный набор «Дикие животные».</p>

2 неделя	Домашние животные и птицы	<p>1.Продолжать знакомить с домашними животными и птицами (корова, лошадь, поросёнок, коза, овца, гусь, утка, петух, курица), особенностями их жизни. Формировать умение составлять целое из частей.</p> <p><i>Образовательная область «Социализация»:</i> Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины). Развивать умение взаимодействовать и ладить в непродолжительной совместной игре.</p>	<p>1. Игровая ситуация «В гости к бабушке и дедушке»</p> <p>2. Рассматривание муляжей «Домашние животные», «Домашние птицы».</p> <p>3. Речевая игра: «Кто как кричит»</p> <p>4. П/И «Мы делили апельсин»</p>	<p>1. Игровое поле «Ферма»</p> <p>2.Д/И Строение «Лошади», «Черепахи», «Птицы».</p> <p>3.Д/И «Кто – где живёт».</p> <p>4. Д/И «Строим забор». (Набор геометрических форм)</p>
3 неделя	Игрушки	<p>1.Продолжать развивать логику, внимательность, аккуратность, познание формы предмета разными способами.</p> <p>2.Учить группировать игрушки по форме, цвету, величине.</p> <p>3.Учить обозначать в речи пространственное положение игрушек (на столе, под стулом и т. д.).</p> <p>4.Развитие координации движений.</p> <p>5.Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищами.</p>	<p>1. Игровая ситуация «Игралочка – чудесная страна».</p> <p>2. Советы мудрой совы. (Правила поведения для детей).</p> <p>3. Физкультминутка: «Буратино потянулся...»</p>	<p>1. Д/И «Вкладыши»</p> <p>2. Игры – каталки: «Поезд», «Улитка».</p> <p>3. Игровой материал для нанизывания предметов.</p> <p>4. Прокатывание шаров в модуле.</p> <p>5. Д/И «Спускающийся человек».</p>
4 неделя	Народная игрушка	<p>Знакомить с материалами: глина, дерево. Развивать тактильное восприятие, образные представления.</p> <p>Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины). Познакомить с некоторыми видами народной игрушки: Матрёшка, Дымковская, Гжель. В процессе игр с игрушками развивать интерес к окружающему миру.</p>	<p>1. Игровая ситуация: «Матрёшки – сестрички».</p> <p>2. Рассматривание народных игрушек: (Матрёшки, Дымковские, Гжель).</p> <p>3.Физкультминутка: «Эй, лошадки все за мной...»</p>	<p>1.Д/И «Чудесный мешочек»</p> <p>2. «Весёлые пирамидки».</p> <p>3.Д/И «Цветные цилиндры»</p> <p>4. Домик для игрушки. (Набор геометрических форм).</p>
ДЕКАБРЬ				

1 неделя	Начало зимы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представление о характерных особенностях зимней природы.</li> <li>2. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, идёт пушистый снег, прозрачные льдинки.</li> <li>3. Знакомить со свойствами материалов на полисенсорной основе.</li> <li>3. Развитие мелкой моторики рук.</li> <li>4. Учить детей ориентироваться в процессе передвижения на звуковые сигналы</li> <li>5. Формировать представление о безопасном поведении зимой.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая ситуация «Волшебница зима»</li> <li>2. Советы: Безопасность на прогулке.</li> <li>3. Физкультминутка: «Мы шагаем по сугробам...».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение у настенного модуля «Сравнение цветов».</li> <li>2. Игры – шнуровки: «Рыбка», «Бабочка», «Медведь», «Окружающий мир».</li> <li>3. Д/И «Собери бусы на нитку».</li> <li>4. Шкафчики с большими и малыми цилиндрами.</li> <li>5. Д/и «Где звенит колокольчик»</li> </ol>
2 неделя	Птицы зимой.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представление детей о зимующих птицах.</li> <li>2. Учить выделять в изображении птицы: голову с клювом, туловище с крыльями, хвост, лапки, определяя.</li> <li>3. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины).ть их величину, форму.</li> <li>4. Вызвать желание подкармливать птиц зимой.</li> <li>5. Развивать умение взаимодействовать и ладить в непродолжительной совместной игре.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая ситуация: «Птицы у кормушки»</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций зимующих птиц.</li> <li>3. Физкультминутка: «Руки подняли и покачали...»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Подбери по форме».</li> <li>2. Д/И Строение «Лягушки», «Птицы», «Рыбки».</li> <li>3. Игра у настенного модуля для развития стереогностического чувства.</li> <li>4. Д/И «Кто где живёт».</li> <li>5. Д/И «Строим домик для птиц». (Набор геометрических форм»</li> </ol>
3 неделя	Сохраним ёлочку	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представление детей о деревьях данной местности (берёзе, ёлке), их характерных особенностях.</li> <li>2. Закрепление знания пространственных терминов: право, лево, в центре и т.д.</li> <li>3. Развитие мелкой моторики пальцев рук, тактильное восприятие.</li> <li>4. Воспитывать желание у детей общаться спокойно, без крика, соблюдать очередность в игре, приучать к вежливости.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая ситуация: «Ёлочка – зелёная иголочка».</li> <li>2. Рассматривание гербария.</li> <li>3. Физкультминутка. «Сколько ёлочек зелёных...».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лабиринт для развития запястья: «Ёлочка», «Улитка», «Буквы».</li> <li>2. Упражнение у настенного модуля для развития запястья.</li> <li>3. Упражнение у настенного модуля «Сравнение цветов».</li> <li>4. Упражнения с цилиндрами – вкладышами.</li> <li>5. Упражнение «Тепловые таблички»</li> </ol>
ЯНВАРЬ				



3 неделя	Дом. Мебель.	<p>Расширять представление детей о предметах мебели и их назначении в жизни человека. Подводить к простейшему анализу построек. Формировать конструктивные умения. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины).</p> <p>Приучать детей взаимодействовать и ладить в непродолжительной совместной игре.</p>	<p>1.Игровая ситуация: «В мебельном магазине».</p> <p>2.Загадывание загадок о мебели.</p> <p>2.Рассматривание предметов мебели.</p> <p>3. Физкультминутка: «Где твой дом?»</p>	<p>1.Игры-вкладыши «Геометрические фигуры» .</p> <p>2. Д/И «Спускающийся человечек»</p> <p>3. Игра у настенного модуля с объёмными телами и зеркалами.</p> <p>4. Д/И «Строим мебель для куклы». (Набор геометрических форм)</p>
4 неделя	Бытовые приборы.	<p>Расширять представление детей о бытовых приборах и их назначении в жизни человека. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве по инструкции педагога (Вперед назад, вверх, вниз); формировать навыки осязания в процессе предметно-практической деятельности.</p> <p>Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых пользоваться бытовыми электроприборами.</p>	<p>1.Игровая ситуация: «Наши помощники».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций бытовых приборов.</p> <p>3. Советы мудрой совы: Правила безопасности для детей.</p> <p>4.Физкультминутка: «Где твой дом?»</p>	<p>1. Упражнения «Шкафчики с геометрическими формами».</p> <p>2. Домино «Что к чему?»</p> <p>3. Каталки «Поезд», «Улитка».</p> <p>4. Д/И «Цветные цилиндры»</p> <p>5.Упражнение «Составь фигуру»</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1 неделя	Посуда	<p>Расширять представление детей о предметах посуды и их назначении в жизни человека. Формировать представление о свойстве воды изменять форму. Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение детей друг к другу, умение делится с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>	<p>1.Театрализация сказки: « Лиса и журавль»</p> <p>2 Рассматривание предметов посуды.</p> <p>3. П/И: «Съедобное – не съедобное»</p>	<p>1.Игры-пазлы: «Чайник», «Телефон», «Свечка», «Черепахи», «Собачки».</p> <p>2.Упражнение: «Переливание воды».</p>
2 неделя	Продукты питания	<p>Расширять представление детей о продуктах питания. Формировать знания о здоровой пище. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.</p> <p>Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Способствовать развитию самостоятельности, активности.</p>	<p>1.Игровая ситуация: «В гостях у колобка»</p> <p>2. Рассматривание коллажа: «Вредные и полезные продукты»</p> <p>3. П/И: «Съедобное – не съедобное»</p>	<p>1.Игровой материал для нанизывания предметов.</p> <p>2. Игра: «Собери бусы на нитку».</p> <p>3. Прокатывание шаров в модуле.</p> <p>4. Д/И «Спускающийся человечек».</p> <p>5.Д/И «Части яблока»</p>

3 неделя	Транспорт	<p>Расширять представления детей о правилах дорожного движения. Познакомить с тремя сигналами светофора и их значением.</p> <p>Продолжать развивать логику, внимательность, аккуратность, познание формы предмета разными способами. Развитие координации движений.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей общаться спокойно, без крика. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищами.</p>	<p>1.Игровая ситуация «В гостях у светофора».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций «Транспорт».</p> <p>3.П/И «Летает – не летает»</p>	<p>1.Пазлы: «Поезд», «Лодка», «Лошадка», «Автомобиль».</p> <p>2.Игры – каталки: «Поезд», «Улитка».</p> <p>3. Упражнения с игровым материалом для нанизывания предметов.</p> <p>4. Прокатывание шаров в модуле.</p>
4 неделя	День защитника отечества	<p>Расширять представление о празднике: «День защитников отечества», Продолжать развивать логику, внимательность, аккуратность, познание формы предмета разными способами. Развитие координации движений.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики – сильные, девочки – нежные). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.</p>	<p>1.Беседа: «Я мальчик, я - девочка»</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций: «Одежда мальчиков и девочек»</p> <p>3. Физкультминутка: «Прибежали ёжики...»</p>	<p>1. Домино : «Что к чему»</p> <p>2. Игровое пособие: «Рамки с застёжками»</p> <p>3. Упражнение «Цветные лоскутки»</p> <p>4.Игры – шнуровки: «Рыбка», «Бабочка», «Медведь», «Окружающий мир».</p>
МАРТ				
1 неделя	8 марта. Профессии наших мам	<p>Расширять представление о празднике: «8 марта». Продолжать развивать логику, внимательность, аккуратность, познание формы предмета разными способами. Развитие координации движений.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики – сильные, девочки – нежные). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.</p>	<p>1.Беседа: «Я мальчик, я - девочка»</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций «Женские профессии».</p> <p>3.Физкультминутка: «Прибежали ёжики...»</p>	<p>1.Упражнение у настенного модуля «Сравнение цветов».</p> <p>2. Игры – шнуровки: «Рыбка», «Бабочка», «Медведь», «Окружающий мир».</p> <p>3. Д/И «Собери бусы на нитку».</p> <p>4. Упражнения с цилиндрами – вкладышами.</p>
2 неделя	Я и моя семья	<p>Формировать умение подбирать одинаковые по цвету и фактуре ткани, продолжать учить познанию формы предмета разными способами. Развивать логику, внимательность, аккуратность.</p> <p>Расширять представление детей о семье, членах семьи. Воспитывать уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>1.Беседа «Наша дружная семья».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Это всё моя семья»</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>1.Упражнение «Цветные лоскутки»</p> <p>2.Упражнение: «Рамки с застёжками»</p> <p>3. Домино: «Последовательность действий».</p> <p>4. Прокатывание шаров в модуле.</p> <p>5.Игра у настенного модуля с объёмными телами и зеркалами.</p>

3 неделя	Ребёнку о нём самом.	Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам, находить одинаковые предметы из множества однородных форм. Постепенно формировать образ Я. Расширять представления о росте и развитии ребёнка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Учить выделять личные сведения, касающиеся самого ребёнка: ты мальчик, у тебя серые глаза и т.д.	1. Рассматривание плаката «Я мальчик, я девочка». 2. Рассматривание иллюстраций: «Добрые поступки». 3. Советы: «Правила поведения для детей» 4. Физкультминутка: «Мы делили апельсин».	1. Д/И «Спускающийся человечек». 2. Упражнения с цилиндрами – вкладышами. 3. Пазлы (на определение величины): «Яблоки», «Черепашки», «Цыплята», «Собачки». 4. Д/И «Найди пару» (Животные) 5. Игра у настенного модуля для развития стереогностического чувства.
4 неделя	Признаки весны	<i>Образовательная область «Познание»</i> Расширять представления о признаках весны. Формировать представления о свойствах снега: белый, холодный, сыпучий, тает от тепла, превращается в воду. <i>Образовательная область «Социализация»:</i> В процессе опытно-экспериментальной деятельности вызвать интерес к окружающему миру. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной деятельности. Упражнять моторику кисти рук.	1. Игровая ситуация «В гости к нам пришла весна». 2. Рассматривание иллюстрации: «Весна». 3. Загадывание загадок. 4. Физкультминутка: «Смотрит солнышко в окошко...»	1. Д/И «Мы построим солнышко» (плоскостные треугольники). 2. Упражнения-лабиринты: «Буква», «Улитка», «Ёлочка». 3. Опытная-экспериментальная деятельность: Свойства снега (Стол с ёмкостью, скрепки, стеклянные стаканчики разной формы).
АПРЕЛЬ				
1 неделя	Птицы и животные весной	Расширять представления о жизни животных и птиц весной. Формировать умение составлять целое из частей, развивать логическое мышление, внимание, долговременную память. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей общаться спокойно, без крика. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищами.	1. Игровая ситуация : «Ласточка принесла нам весну». 2. Рассматривание иллюстраций: «Птицы и животные весной» 3. Советы мудрой совы «О безопасности в обращении с незнакомыми животными» 4. Физкультминутка «Мишка косолапый».	1. Д/И Строение «Лягушки», «Птицы», «Рыбки». 2. Д/И «Найди пару» (Животные) 3. Упражнения с игровым материалом для нанизывания предметов. 4. Д/И «Кто – где живёт?» 5. Игры – шнуровки: «Рыбка», «Бабочка», «Медведь», «Окружающий мир».

2 неделя	Комнатные растения	<p>Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять представления о строении комнатных растений, правилах ухода. Формировать умение составлять целое из частей, развивать логическое мышление, внимание, долговременную память.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей общаться спокойно, без крика. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищами</p>	<p>1.Рассматривание комнатного растения «Герань».</p> <p>2. Физкультминутка «Наши алые цветки».</p>	<p>1. Д/И «Весёлые пирамидки».</p> <p>2. Упражнения с цилиндрами – вкладышами.</p> <p>3. Конструирование из цветных модулей: «Ваза для цветов».</p> <p>4.Упражнения с игровым материалом для нанизывания предметов.</p> <p>5. Упражнение «Часть и целое».</p>
3 неделя	Инструменты	<p>Расширять представления о детских музыкальных инструментах: погремушка, дудочка, барабан. Развивать логику, внимательность, воображение, музыкальный слух, умение познавать форму предмета разными способами.</p> <p>Развивать умение детей соблюдать очерёдность в игре..</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>1.Рассматривание детских музыкальных инструментов.</p> <p>2. Д/И «Угадай, на чём играю?»</p> <p>3.Физкультминутка: Мы не скажем, а покажем (Я играю на...).</p>	<p>1.Д/И «Найди одинаковый звук»</p> <p>2.Упражнение: «Составь фигуру».</p> <p>3. Д/И «Цветные цилиндры»</p> <p>4.Д/И «Подбери по форме».</p> <p>5. Упражнения-лабиринты: «Буква», «Улитка», «Ёлочка».</p>
4 неделя	Мой город	<p>Расширять представление детей о городе и его достопримечательностях. Подводить к простейшему анализу построек. Формировать конструктивные умения. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины). Развивать умение взаимодействовать и ладить в непродолжительной совместной игре.</p>	<p>1.Рассматривание иллюстраций «Мой город - Мегрион».</p> <p>2. Физкультминутка: «Где твой дом?»</p>	<p>1. Упражнение у настенного модуля «Сравнение цветов».</p> <p>2. Игра у настенного модуля для развития стереогностического чувства.</p> <p>3. Игра у настенного модуля с геометрическими модулями.</p> <p>4. Конструирование из цветных модулей: «Сказочный город».</p>
<b>МАЙ</b>				
1 неделя	Безопасность на дороге	<p>Продолжать знакомить детей с цветами светофора и их значением. Формировать безопасность жизнедеятельности.</p> <p>Учить детей использовать в играх плоскостной строительный материал. Формировать умение собирать картинку из нескольких частей. Приучать жить дружно, делится игрушками, выполнять совместно коллективную работу.</p>	<p>1.Игровая мотивация «Наш друг светофор»</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций по ПДД.</p> <p>3. Советы мудрой совы: «Безопасность на дороге»</p> <p>4. П/И «Красный, жёлтый, зелёный»</p>	<p>1.Упражнение «Часть и целое».</p> <p>2. Прокатывание шаров в модуле.</p> <p>3.Упражнения с цилиндрами – вкладышами.</p> <p>4.Пазлы: «Поезд», «Лодка», «Лошадка», «Автомобиль».</p> <p>5.Конструирование дороги из плоскостных модулей.</p>

2 неделя	Первые цветы	Продолжать знакомить детей с первоцветами, закрепить приметы весны. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в процессе совместной деятельности. Упражнять моторику кисти рук.	1. Рассматривание иллюстраций «Первоцветы» 2. Физкультминутка: «Наши алые цветки...»	1. Д/И «Цветные цилиндры» 2. Упражнения с игровым материалом для нанизывания предметов. 3. Упражнения-лабиринты: «Буква», «Улитка», «Ёлочка». 4. Упражнение «Тепловые таблички» 5. Д/И «Найди равновесие»
3 неделя	Насекомые	Расширять представления детей о насекомых, развивать умение отличать и называть по внешнему виду. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам : величине, форме, цвету. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в процессе совместной деятельности. Упражнять моторику кисти рук.	1. Игровая мотивация: «В гости к пчёлке Майе». 2. Рассматривание иллюстраций «Насекомые» 3. Советы мудрой совы: «Насекомые могут быть опасными!» 3. Физкультминутка: «Прыгайте кузнечики...»	1. Д/И Строение «Улитки», «Бабочки», «Черепахи», «Лягушки». 2. Игры-вкладыши (деревянные ящики). 3. Д/И «Весёлые пирамидки». 4. Д/И «Подбери по форме» 5. Игры – шнуровки: «Рыбка», «Бабочка», «Медведь», «Окружающий мир».
4 неделя	Признаки лета	Расширять представление детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Закреплять свойства воды и песка. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищами, соблюдать очерёдность в игре. Закрепить правила поведения в природе.	1. Игровая мотивация: «Лето красное в гостях» 2. Беседа: Советы мудрой совы! (Правила поведения в природе). 3. П/И «Земля, вода, воздух!»	1. Игра-экспериментирование с песком и водой (Стол для игр с песком, скребки, сосуды для воды, стол с ёмкостью для игр с водой)

### 2.5.3. Перспективный план занятий для детей старшего дошкольного возраста с использованием элементов педагогической системы Марии Монтессори

№ Н	Тема	Программное содержание
<b>ОКТАБРЬ</b>		

1 неделя	1. заняти	Диагностика
	2. Занятие	1.Познакомить детей с правилами поведения в комнате Монтессори. 2 Продолжать развивать восприятие, активно включая все органы чувств. 3. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы
2 неделя	1. занятие	«Размер 1» <u>Программное содержание:</u> визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, занятие с блоками цилиндров, закрепление понятий размеров (толстый- тонкий, большой- маленький и т.д.), в том числе в сравнительной степени. <u>Цель:</u> визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, научить сравнивать предметы по величине, выстраивать сериационный ряд, развивать мелкую моторику. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 86- 89
	2. Занятие	«Размер 2» <u>Программное содержание:</u> визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, занятия с розовой башней, закрепление понятий размеров (толстый- тонкий, большой- маленький и т.д.), в том числе в сравнительной степени. <u>Цель:</u> визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, продолжать учить сравнивать предметы по величине, выстраивать сериационный ряд, развивать мелкую моторику. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 92- 94.
3 неделя	1. занятие	1.Научить детей переносить различные предметы тихо и аккуратно (стул, поднос с материалом и т.д.), переключать ложкой крупу, пересыпать и переливать из одного кувшина в другой воду и сыпучие продукты. <u>Цель:</u> развивать внимание, координацию движений, мелкую моторику, самостоятельность. 1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. 1- 5, 15- 24. 2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр.19- 22, 26-30.
	2. Занятие	«Плавают или тонет» <u>Цель:</u> поощрять ребенка исследовать, определить какие предметы плавают, а какие тонут, обучать простой классификации, уметь делать выводы по наблюдениям. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори- групп. Часть 1. Вода» стр. 5- 8.
4 неделя	1. занятие	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Фрукты». 2. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме фрукты: яблоки, груши, персики, апельсины 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «квадрат». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей; развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.26-27.

	2. Занятие	<p>1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Овощи».</p> <p>2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов.</p> <p>3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «квадрат», «треугольник», «круг».</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей (формировать умения различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова; развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.</p> <p>«Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.26-27</p>
--	------------	---

№ Н	Тема	Программное содержание
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	1 занятие. Познавательная деятельность	<p>1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Ягоды».</p> <p>2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов.</p> <p>3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «прямоугольник», «квадрат»</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.</p> <p>«Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.28-29.</p>
	2. Занятие	<p><i>«Вводные или подготовительные упражнения»</i></p> <p><u>Программное содержание:</u> совершенствовать умения детей раскатывать и скатывать коврик для индивидуальных занятий на нем, научить сворачивать разворачивать салфетки различными способами.</p> <p><u>Цель:</u> развивать координацию движений, самостоятельность, мелкую моторику, внимание, подготовка к сворачиванию и разворачиванию бумаги и одежды.</p> <p>1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 6- 15</p> <p>2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр.23- 26</p>
2 неделя	3. занятие	<p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 5-10.</p> <p>3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 3, используя числовые красно – синие штанги.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 245-249.</p>
	4. Занятие	<p><i>«Размер 3»</i></p> <p><u>Программное содержание:</u> визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, занятие с материалом коричневая лестница и красные штанги, формировать понятия размеров (толстый- тонкий, длинный -короткий и т.д.), в том числе в сравнительной степени.</p> <p><u>Цель:</u> визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, продолжать учить сравнивать предметы по величине, выстраивать сериационный ряд, развивать мелкую моторику.</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 94-99.</p>



3 неделя	5. занятие Познавательная деятельность	1..Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Грибы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «прямоугольник», «квадрат». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.28-29.
	6. Занятие	«Сервируем стол» <u>Программное содержание:</u> Совершенствовать умения Накрывать на стол как это принято. <u>Цель:</u> Учить показывать с помощью моделирования пространственное расположение предметов посуды на полке, составлять план – схему. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 75
4 неделя	7. занятие	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 5-10. 3.Занятие с геометрической фигурой квадрат, круг из геометрического комода. <u>Цель:</u> закрепить счет от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 249-253.
	8. Занятие	«Цвет 1» <u>Программное содержание:</u> занятие с ящиками №1 и №2 , с цветными табличками, закрепление основных цветов, знакомство с дополнительными и смешанными цветами. <u>Цель:</u> знакомить с основными и смешанными цветами, учить уметь сравнивать и узнавать цвет. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 99-103.

№ Н	Тема	Программное содержание
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	1 занятие. Познавательная деятельность	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Перелетные птицы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «треугольник», «прямоугольник» <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.29-30.

	2. Занятие	<p>«<i>Забота о самом себе</i>»</p> <p><u>Программное содержание:</u> занятие детей с рамками – застежками следующих видов: пуговицы, кнопки, крючки-петли, молния, ремни.</p> <p><u>Цель:</u> развивать мелкую моторику, концентрацию внимания, самостоятельность, координацию движений, последовательность действий.</p> <p>1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 32-46</p> <p>2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 45.</p>
2 неделя	3. занятие	<p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 5-10.</p> <p>3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 5 до 10, используя числовые красно – синие штанги.</p> <p><u>Цель:</u> закрепление счета от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 253-257.</p>
	4. Занятие	<p>«<i>Цвет 2</i>»</p> <p><u>Программное содержание:</u> занятие с ящиками №3 и №4 , с цветными табличками, знакомство с оттенками цветов по светлоте, введение понятий в сравнительной и превосходной степени.</p> <p><u>Цель:</u> знакомить с основными и смешанными цветами, учить уметь сравнивать и узнавать цвет, его оттенки по светлоте, выстраивать серию оттенков одного цвета по светлоте, знать соответствующие понятия.</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 104-105.</p>
3 неделя	5. занятие Познавательная деятельность	<p>1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Зимующие птицы».</p> <p>2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов.</p> <p>3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «треугольник» прямоугольник».</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.</p> <p>«Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.29-30.</p>
	6. Занятие	<p>1. Работа с шершавым ковриком</p> <p>«Правая, левая рука»</p> <p>2."Жмурки с колокольчиком"</p> <p><u>Цель:</u> учить дифференцировать правую и левую руку, закрепить название каждого пальца на руке; учить детей при помощи слуха определять направления движущихся предметов.</p>
4 неделя	7. занятие	<p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 5-10.</p> <p>3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 5 до 10, используя числовые красно – синие штанги.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 253-257.</p>

8. Занятие	<p><i>«Тактильные чувства»</i></p> <p><u>Программное содержание:</u> занятие с шершавыми табличками, определение кончиками пальцев гладкой и шершавой поверхности; занятие с тканями различной фактуры, их сравнение и распознавание.</p> <p><u>Цель:</u> утончение тактильных ощущений, различение поверхностей их сравнение, развитие мелкой моторики, введение названия тканей, их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 106, 109, 112.</p>
------------	---

№ Н	Тема	Программное содержание
<b>Январь</b>		
1 неделя	1 занятие. Познавательная деятельность	<p>1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Одежда».</p> <p>2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов.</p> <p>3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «трапеция».</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.</p> <p>«Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.31-32.</p>
	2. Занятие	<p><i>«Забота о самом себе»</i></p> <p><u>Программное содержание:</u> научить ребенка мыть руки, соблюдая определенную последовательность действий, чистить ботинки с использованием специальных предметов, стирать мелкие предметы одежды.</p> <p><u>Цель:</u> развивать мелкую моторику, концентрацию внимания, самостоятельность, координацию движений, последовательность действий.</p> <p>1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 64-76.</p> <p>2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 38.</p>
2 неделя	3. занятие	<p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 10 до 15.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 6-10.</p> <p>3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 7, используя материал чипсы и карточки с цифрами.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счету от 10 до 20; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 261-265.</p>
	4. Занятие	<p><i>«Угадай вкус»</i></p> <p><u>Программное содержание:</u> занятие с вкусовыми баночками, знакомство с различными вкусами, введение понятий сладкий - солёный, горький - кислый</p> <p><u>Цель:</u> развивать способность к различению вкуса, знать название основных вкусовых ощущений.</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 119-120.</p>

3 неделя	5. занятие Познавательная деят-сть	1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Транспорт». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «трапеция». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.31-32.
	6. Занятие	« <i>Собери созвездие</i> » <u>Программное содержание:</u> Познакомить детей с созвездиями. Совершенствовать навык вырезания ножницами. <u>Цель:</u> Учить работать по схеме, Закрепит предлоги имеющие к пространственной ориентировке (под, над, внизу, вверху, за и т.д.) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 348
4 неделя	7. занятие	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 10 до 15. 2.Занятия с шершавыми цифрами 6-10. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 7, используя материал чипсы и карточки с цифрами. <u>Цель:</u> обучение счету от 10 до 20; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 261-265.
	8. Занятие	« <i>Угадай запах</i> » <u>Программное содержание:</u> занятие с цилиндрами с запахами, знакомство детей с различными запахами, с названиями ароматических веществ, пряностей. <u>Цель:</u> тренировать способность к различению запахов, знать названия пахучих веществ. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 120-121.

№ Н	Тема	Программное содержание
<b>Февраль</b>		
1 неделя	1 занятие. Познавательная ая деят-сть	1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Посуда». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «прямоугольник». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.33-34.

	2. Занятие	<p>«<i>Забота об окружающей среде</i>»</p> <p><u>Программное содержание:</u> научить детей протирать пыль, сметать со стола мусор, мыть стол.</p> <p><u>Цель:</u> развивать самостоятельность, умение заботиться об окружающей среде, познакомить с предметами существующими в помощь людям, воспитывать аккуратность, эстетическое восприятие.</p> <p>1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 77-79.</p> <p>2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 37-38, 65-66.</p>
2 неделя	3. занятие	<p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 10 до 20.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 5-10.</p> <p>3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 7, используя материал чипсы и карточки с цифрами.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 265-269.</p>
	4. Занятие	<p>«<i>Геометрические тела</i>»</p> <p><u>Программное содержание:</u> знакомство с геометрическими телами, их свойствами, введение понятий шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма.</p> <p><u>Цель:</u> развитие стереогностического восприятия, подготовка к изучению математики, концентрация внимания, развития мускульного чувства.</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 130-132.</p>
3 неделя	5. занятие Познавательная деятельность	<p>1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Продукты».</p> <p>2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «пятиугольник».</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.</p> <p>«Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.33-34.</p>
	6. Занятие	<p>«<i>Наведем порядок дома</i>»</p> <p><u>Программное содержание:</u></p> <p>Учить расставлять кукольную мебель по плану. Приучать следить за порядком в доме</p> <p><u>Цель:</u> Учить зрительным способом выделять пространственное расположение предмета относительно других. Учить правильно, использовать пространственные термины..</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 28</p>
4 неделя	7. занятие	<p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 10 до 20.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 5-10.</p> <p>3. Занятие с геометрической фигурой треугольник, из геометрического комода.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 265-269.</p>

8. занятие		<p><i>«Таинственный мешочек»</i>  <u>Программное содержание:</u> занятие с деревянными геометрическими фигурками помещенными в мешочек, откуда ребенок по просьбе педагога отыскивает на ощупь определенный предмет.  <u>Цель:</u> развитие стереогностического восприятия, подготовка к изучению математики, концентрация внимания, развитие тонкой моторики.          «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 133.</p>
------------	--	---

№ Н	Тема	Программное содержание
<b>Март</b>		
1 неделя	1 занятие. Познавательная деятельность	1. Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Муз. инструменты». 2. Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3. Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «круг». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.34-36
	2. Занятие	<i>«Забота об окружающей среде»</i> <u>Программное содержание:</u> научить ребенка чистить и полировать металлические предметы, используя специальные приспособления; заботиться о цветах (горшечных и срезанных). <u>Цель:</u> развивать самостоятельность, умение заботиться об окружающей среде, познакомить с предметами существующими в помощь людям, воспитывать аккуратность, эстетическое восприятие. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 34,67.
2 неделя	3. занятие	1. Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 10 до 20. 2. Занятия с шершавыми цифрами 7, 8, 9. 3. Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 9, используя материал веретена. <u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 269-273.
	4. Занятие	<i>«Сортировка предметов»</i> <u>Программное содержание:</u> занятие с набором мелких предметов, которые ребенок сортирует в определенные группы. <u>Цель:</u> развивать умение сравнивать, анализировать сортировать предметы, выстраивать связи со своими визуальными представлениями. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 134-135.

3 неделя	5. занятие Познавательная деятельность	1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Рабочие инструменты». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «круг». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори»
	6. Занятие	« <u>Учимся стирать белье</u> » <u>Программное содержание:</u> Развивать умение детей ухаживать за одеждой. Показать, как можно стирать белье. <u>Цель:</u> Закреплять умение работать по словесной инструкции. Закреплять знание и умение правильно использовать пространственные термины. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 49.
4 неделя	7. занятие	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 10 до 20. 2.Занятия с шершавыми цифрами 7, 8, 9. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 9, используя материал веретена. <u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 269-273.
	8. занятие	« <u>Накладывающиеся геометрические фигуры</u> » <u>Программное содержание:</u> занятие с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник), трех основных цветов (красного, синего, желтого), по 10 шт каждый, различного размера. <u>Цель:</u> утончение визуального чувства распознавание размеров, развитие конструктивных способностей, творчество, мышления. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 149.

№ Н	Тема	Программное содержание
<b>Апрель</b>		
1 неделя	1 занятие. Познавательная деятельность	1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Рыбы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «овал». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.36-38.

	2. Занятие	<p><i>«Особая форма движения»</i></p> <p><u>Программное содержание:</u> научить красиво и грациозно двигаться по линии в форме эллипса, не нарушая её и не оступаясь, выдерживая ритм и темп сопровождающей мелодии, носить предметы.</p> <p><u>Цель:</u> развивать крупную моторику, координацию движений, концентрацию внимания, формировать мышцы, вырабатывать правильную осанку, чувства равновесия.</p> <p>1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 26-29.</p> <p>2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 72-74.</p>
2 неделя	3. занятие	<p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 20.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 7, 8, 9.</p> <p>3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 9, используя материал веретена.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 273-277.</p>
	4. Занятие	<p><i>«Геометрический комод I»</i></p> <p><u>Программное содержание:</u> занятие с деревянными геометрическими фигурами различных размеров, наборами карточек соответствующих фигурам.</p> <p><u>Цель:</u> утончение зрительного чувства, сравнение и сопоставление форм различных размеров, развитие тонкой моторики, подготовка к геометрии.</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 137-141.</p>
3 неделя	5. занятие Познавательная деятельность	<p>1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Насекомые».</p> <p>2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов.</p> <p>3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «овал».</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.</p> <p>«Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.36-38.</p>
	6. Занятие	<p><i>«Я человек»</i></p> <p><u>Программное содержание:</u> научить описывать особенности облика человека: величина, цвет, форма различных признаков. Закрепление представлений о сенсорных эталонах: цвет, форма, величина.</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять умение выделять части тела и называть их местоположение. Закреплять умение активно использовать в речи пространственные термины. Учить поэтапному построению тела человека. Знакомство со схемой тела человека в движении.</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен.</p>



4 неделя	7. занятие	<p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до20.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 7, 8, 9.</p> <p>3.Занятие с геометрической фигурой прямоугольник, из геометрического комода.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 273-277.</p>
	8. занятие	<p>«Геометрический комод 2»</p> <p><u>Программное содержание:</u> занятие с деревянными геометрическими фигурами различных размеров, наборами карточек соответствующих фигурам.</p> <p><u>Цель:</u> утончение зрительного чувства, сравнение и сопоставление форм различных размеров, развитие тонкой моторики, подготовка к геометрии.</p> <p>«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 137-141.</p>

№ Н	Тема	Программное содержание
<b>Май</b>		
1 неделя	1 занятие. Познавательная деятельность	<p>1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Цветы».</p> <p>2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов.</p> <p>3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «четырёхлистник».</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.</p> <p>«Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.38-41</p>
	2. Занятие	<p>«Особая форма движения»</p> <p><u>Программное содержание:</u> установить тишину в комнате, научиться её сохранять, стараться быть неподвижным непродолжительное время.</p> <p><u>Цель:</u> воспитывать осознанное восприятие тишины, развивать самообладание, концентрацию внимания, терпение, умение расслабляться.</p> <p>1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 29-31.</p> <p>2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 74-78.</p>
2 неделя	3. занятие	<p>Закрепление пройденного материала.</p> <p>1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 10 до 20.</p> <p>2.Занятия с шершавыми цифрами 0 до 9.</p> <p>3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 0до 10, используя материал понравившийся ребенку.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счету от 10 до 20; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.</p> <p>«Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 269-273.</p>

	4. Занятие	<p><i>«Цветные цилиндры»</i>  <u>Программное содержание:</u> выстроить ряды цилиндров по принципу уменьшающейся величины и сравнить сериационные ряды.  <u>Цель:</u> утончение визуального чувства распознавание размеров, измерений , развитие конструктивных способностей, творчество, мышления. Подготовка к изучению математики, экспериментирование с величинами.  «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 135-136.</p>
3 неделя	5. занятие Познавательная деятельность	<p>1.Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Деревья».  2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов. 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «четырёхлистник».  <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.  «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр. 38-41</p>
	6. Занятие	<p><i>«Найди предметы»</i>  <u>Программное содержание:</u>  Закрепить с детьми геометрические тела.  <u>Цель:</u> Учить самостоятельно, располагать предметы в названных направлениях, по указанию педагога менять их местоположение. Закреплять умение словесно обозначать место, где расположен предмет.  «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 153</p>
4 неделя	7. занятие	<p>Закрепление пройденного материала.  1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 10 до 20.  2.Занятия с шершавыми цифрами 0 до 9.  3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 0до 10, используя материал понравившийся ребенку.  <u>Цель:</u> обучение счету от 10 до 20; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств.  «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 269-273.</p>
	8. занятие	<p><i>«Биологический комод»</i>  <u>Программное содержание:</u> знакомство с различными формами листьев разных растений, восприятие элементов природы.  <u>Цель:</u> расширение словарного запаса, развитие зрительного восприятия и различения форм, подготовка к изучению биологии.  «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 137-141.</p>

## 2.6 Календарно-учебный график

I половина -17 недель

II половина – 21 неделя

I половина – 1.09.18 по 30.12.18

II половина - 09.01.19 по 31.05. 19

### 2.7 Диагностика.

С целью выявления уровня познавательных способностей детей два раза в год проводится диагностика

Для обследования использовала ряд методик диагностики познавательной активности дошкольников: Л. А. Венгер, Р.С Немова, О.Н. Усанова, Пьерона-Рузера, П.Я. Кеэса, А.Р. Лурия, А.В. Рудаковой.

Оценка результатов обследования осуществлялась по основным критериям, которые характеризуют степень сформированности познавательных процессов, способностей регулировать взаимоотношения в социуме.

К **высокому уровню и определению «критерий сформирован»** относится ребенок, выполняющий задание самостоятельно и правильно, активно взаимодействует с взрослым.

К **среднему уровню и определению «критерий в стадии формирования»** относится ребенок, при выполнении заданий у которого есть неточности, нуждающийся в незначительной помощи педагога. Отвечает на поставленные вопросы с небольшой помощью педагога.

К **низкому уровню и определению «критерий не сформирован»** относится ребенок, который частично выполняет задания или отказывается от выполнения. Не проявляет явного интереса к заданию. С трудом отвечает на поставленные вопросы или вообще не отвечает.

При обследовании детей использовались методы и приемы:


- наблюдение;
- беседа;
- вопросы поискового характера;
- практические индивидуальные задания.


Обследование проводится в игровой форме.

## 2.6. Диагностический материал

Карта обследования уровня освоения программного материала  
(для детей младшего дошкольного возраста)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Соблюдает общепринятые нормы и правила общения со сверстниками	Соблюдает общепринятые нормы и правила общения с взрослыми	Участвует в совместных играх	Соблюдает в ходе игры элементарные правила	Выполняет правила в совместных дидактических играх	Объединяется с детьми по 2-3 человека для игры	После игры убирает на место игрушки, строительный материал	Собирает картинку из 4-5частей	Называет цвет: синий, красный, желтый, зеленый, белый, черный	Подбирает предметы по форме	Подбирает предметы по цвету	Подбирает предметы по величине	Может сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров	Выделяет общий признак предметов группы	Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам	Выполнение штриховки (закрашивание картинки)	Восприятие пространства	Уровень
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			


 - Высокий (критерий сформирован)( знает в полном объеме (70%-100%))

 - Средний («критерий в стадии формирования») (знает частично или с подсказкой педагога (40%-70%))


 - Низкий ( критерий не сформирован) (не знает (0%-30%))

Карта обследования уровня освоения программного материала  
(для детей старшего дошкольного возраста)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Соблюдает общепринятые нормы и правила отношения со сверстниками	Соблюдает общепринятые нормы и правила отношения с взрослыми	Участвует и организывает в совместных играх	В игровой деятельности следует правилам игры	В дидактической игре проявляет инициативу	Участвует в сюжетно-ролевой игре развернутым сюжетом	После игры убирает на место игрушки, строительный материал	Собирает пазлы с опорой на образец	Называет основные и оттеночные цвета спектра	Классифицирует предметы по заданному признаку	Умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров	Выделяет общий признак предметов группы	Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам	Выполнение штриховки (закрашивание картинок)	Восприятие пространства	Уровень
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	

 - Высокий ( знает в полном объеме (70%-100%)

 - Средний (знает частично или с подсказкой педагога (40%-70%)

 - Низкий (не знает (0%-30%)

## **2.7. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды**

Основные особенности построения предметно - пространственной среды Монтессори-комнаты:

1. Помещение кабинета для проведения кружковой работы соответствует всем принципам и нормам санитарной гигиены.

2. Развивающая среда выстраивается таким образом, чтобы каждое пространство (зона) выполнял определенную функциональную роль и, в то же время, гармонично сочетался с другими, образуя помещение комфортное для детей, вызывающее у них чувство безопасности, уверенности, стабильности.

3. В построении подготовленной развивающей среды Монтессори – кабинета предусматривается возможность свободного перемещения детей, свободного общения их друг с другом и со взрослыми, выбора самостоятельной или совместной деятельности, реализации разных форм занятий, проводимых педагогами.

4. Среда насыщена материалами различной тематики и дидактического содержания для развития психических процессов, получения практических навыков и знаний в соответствии с возрастом детей, их сензитивными периодами, потребностями, особенностями развития. После показа педагогом алгоритма работы ними, дети осваивают его самостоятельно, позднее находят другие способы работы, выполняют различные упражнения. При этом и происходит самообучение ребенка. Такое самообразование гибко сочетается с индивидуальными и подгрупповыми занятиями, которые строятся педагогом на основе уже полученных ребенком знаний во время самостоятельной работы с материалами.

5. Все развивающие дидактические материалы, Монтессори – материалы и дополнительные игры, пособия, книги, оборудование для творческой деятельности и труда доступны для каждого ребенка, имеют свое определенное место и назначение.

6. Среда построена так, что ребенок может выбирать занятия и материалы по своему желанию, может выбирать место для работы с материалами, для игры, может выбирать партнеров, продолжительность своей работы, способ упражнений с выбранным дидактическим материалом.

7. Правила построения предметной развивающей среды предусматривают наличие на полках материалов только в одном экземпляре. Это помогает детям научиться простым, но важным в жизни социальным навыкам как умение договориться, бесконфликтно общаться, уважать выбор другого, терпеливо ждать. По словам Н.А. Каргапольцевой «наличие материалов в одном экземпляре приучает детей к сдерживанию своих эгоцентрических импульсов, учету интересов других, развитию способности диалогических отношений с товарищами, готовит к взаимообучению и взаимообогащению в совместной деятельности». Когда одновременно два ребенка хотят поработать с одни и тем же материалом, им предстоит разрешить эту ситуацию, сначала с помощью педагога, который покажет им, как можно обсудить и решить, кто будет работать первым, а затем неоднократно отрабатывать этот навык в подобных ситуациях самостоятельно.

9. Предметная среда создается педагогами, трансформируется ими в соответствии с потребностями детей. Но и дети являются творцами среды. Прежде всего, выполняя правило порядка (любой предмет имеет свое место, и после занятия с ним должен вернуться на это место), они поддерживают среду в рабочем состоянии, они становятся ответственными за то, что дидактический материал, которого ждет для работы другой ребенок, должен быть приведен в первоначальный вид и положен на свое место. Кроме того, дети могут внести свою лепту в украшение помещения, освоив элементарные навыки составления букетов, оформления своих художественных работ.

Специально-подготовленная среда кабинета- Монтессори оборудована столами и стульями по росту детей, низкие тумбы для размещения дидактических материалов - не

выше уровне глаз ребенка. Каждый дидактический материал лежит на отдельном подносе, в коробке, ящике. Все материалы сгруппированы в строгой последовательности и в соответствующих ящиках для ориентации детей. Они полностью скомплектованы, вымыты и готовы к работе. Каждый материал в единственном числе. Сами по себе Монтессори-материалы красивы и привлекательны для детей. Все дидактические пособия изготовлены из натуральных материалов – дерева, картона, легкого металла.

Одна из основных обязанностей педагога – поддерживать порядок в подготовленной среде и следить за тем, чтобы он не нарушался. Все материалы – вплоть до самого маленького кубика Розовой Башни, острие карандаша, аккуратно сложенные салфетки и полотенца, а так же принадлежности для чистки обуви – все и всегда должно быть на своем месте. Монтессори считала, что порядок в окружении сохраняет энергию человека.

## **2.8. Учебно-методические материалы к Программе**

1. Н.В. Андрущенко «Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия». - Спб.: «Речь», 2010 — 315 с.
2. Выготский, Л.С. Проблемы общей психологии / Л.С. Выготский. //Собрание сочинений: В 6- ти т. - М., - 1982.
3. Каргапольцева, Н.А. Монтессори-образование:проблема социализации и воспитания личности. Монография. /Н.А. Каргапольцева. – М.:Педагогический вестник, 1999. – 184с.
4. Ковалева Т.М. Инновационная школа : аксиомы и гипотезы. – М.: Изд-во МПСИ; Воронеж Изд-во НПО «МОДЭК», 2003. – 256с.
5. Любина, Г. Обучение дошкольников «языку чувств»./Г.Любина//Дошкольное воспитание.- 1996. -№2. - С.4-13
6. М. Монтессори «Дом ребенка. Метод научной педагогики» - М.: Астрель: АСТ, 2006.- 269 с.
7. Монтессори, М. Дети – другие. /М.Монтессори//Пер.с нем. – М.: Карапуз, 2004. – 336с.
8. М. Монтессори «Начальное обучение. Мой метод» - М.: Астрель: АСТ, 2010. - 349 с.
9. Монтессори, М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе. [Текст] / М.Монтессори. –М.:Московский Монтессори- центр, 1993. – 203с
10. М. Монтессори «Впитывающий разум» - Спб. Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2009.- 320 с.
11. М. Монтессори «Как развить внутренний потенциал человека» - Спб. Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2011.- 124 с.
12. М.Монтессори, Ю.И. Фаусек «Математика по методу Монтессори для детей 5-8 лет» - открытое издательство «Народная книга», 2013 — 298 с.
13. Никитина, С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно-методические рекомендации и информационные материалы // Никитина С. В., Петрова Н.Г., Свирская Л.В. – М.: Линка –Пресс, 2008. – 224 с.
14. Подьяков Н.Н. Мышление дошкольника.- М.: «Педагогика», 1977. – 271 с.
15. Подьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до 6 лет.- Спб. «Речь» 2010 — 142 с.
16. Сорокова М.Г. Система М. Монтессори: Теория и практика
17. Стэндинг Э.М. Жизнь и творчество Марии Монтессори, - Спб.: Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2010.- 400 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 360759633439360235315265728116943077456903154173

Владелец Качур Наталья Викторовна

Действителен с 20.03.2023 по 19.03.2024